



Architettura X Arte
Luoghi per Mostrare
24° Incontro di Architettura Mediterranea
Isola d'Ischia Casa Lezza
19-22 Settembre 2019

International Conference *ARCHITECTURE FOR ART: SPACES FOR EXHIBITING*
SUBMISSION OF ABSTRACTS

We invite the submission of abstracts for oral or paper presentations, for consideration by the international scientific committee. Abstracts, in English, should not exceed **2.000 characters**, including spaces in Word (docx for Windows) format.

USE THE FILE: [AbstractGuidelines](#)

PLEASE SEND THE FILE TO: info@isamweb.eu

THE DEADLINE FOR THE SUBMISSION OF ABSTRACTS IS 01/03/2018.

Based on blind peer reviews, abstracts may be accepted, conditionally accepted, or rejected. Authors of accepted and conditionally accepted abstracts will be invited to submit full papers. These will again be peer-reviewed and selected for the oral sessions and publication, or only for publication in the conference proceedings.

All the accepted articles will be published in the Conference CD ROM proceedings with an ISBN number. The abstracts will be published in a printed book with an ISBN number. Participants will receive the proceedings book and CD ROM at the conference.



Architettura X Arte
Luoghi per Mostrare
24° Incontro di Architettura Mediterranea
Isola d'Ischia Casa Lezza
19-22 Settembre 2019

Convegno Internazionale ARCHITETTURA X ARTE: LUOGHI PER MOSTRARE
PRESENTAZIONE DEGLI ABSTRACT

Vi invitiamo a proporre un abstract per la presentazione orale o la sola pubblicazione negli atti, che sarà valutato dal comitato scientifico. Gli abstract, solo in lingua inglese, non dovranno superare le **2.000 battute** spazi inclusi in formato word (docx per Windows).

UTILIZZARE IL FILE: [AbstractGuidelines](#)

IL FILE DEVE ESSERE INVIATO ALL'INDIRIZZO: info@isamweb.eu

LA SCADENZA PER LE PROPOSTE DI ABSTRACT È IL 01/03/2018.

Sulla base di un sistema di revisione anonima, gli abstract potranno essere accettati, accettati con riserva o respinti. Gli autori degli abstract accettati o accettati con riserva saranno invitati a inviare il testo completo del contributo. Questi saranno revisionati nuovamente e selezionati per la presentazione orale e la pubblicazione, o per la sola pubblicazione negli atti del convegno. Tutti i contributi accettati saranno pubblicati negli atti del convegno, in un volume a stampa con codice ISBN.